

*Istituto di Istruzione Superiore Euganeo*

*Este*

*Griglie di valutazione*

*Italiano - Storia - Geografia*

*Scritto - Orale*

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE DI ITALIANO - STORIA – GEOGRAFIA**

<b>VOTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<b>9 – 10</b>	Conoscenza ampia e approfondita degli argomenti con approfondimenti personali	Espressione fluida ed uso preciso del lessico specifico della disciplina Analisi svolta con completa padronanza	Solida capacità di collegamento e di critica rielaborazione personale Disinvolta gestione del colloquio
<b>8</b>	Conoscenza sicura ed omogenea degli argomenti con approfondimenti settoriali	Espressione appropriata Analisi svolta con rigore	Equilibrata presenza di analisi e sintesi nella rielaborazione Gestione del colloquio con padronanza
<b>7</b>	Conoscenza completa ma non approfondita degli argomenti	Espressione appropriata ma non sempre rigorosa Analisi svolta con sicurezza ma con alcune imprecisioni	Capacità di approfondimento più analitica o, viceversa, più sintetica Corretta gestione del colloquio
<b>6</b>	Conoscenza degli aspetti essenziali degli argomenti	Espressione chiara ma semplice Analisi svolta con qualche carenza quantitativa o qualitativa ma generale competenza sugli aspetti essenziali	Abilità prevalentemente mnemonica, pur con qualche capacità di sintesi e/o di analisi Gestione del colloquio con una certa autonomia
<b>5</b>	Conoscenza superficiale degli argomenti	Espressione semplice e talvolta impropria Analisi approssimativa nel metodo o con errori localizzati	Abilità prevalentemente mnemonica Gestione del colloquio che richiede opportuna guida dell'insegnante
<b>4</b>	Conoscenza lacunosa degli aspetti essenziali degli argomenti	Espressione sommaria ed incerta Analisi svolta con errori e solo per aspetti limitati	Abilità solo mnemonica Difficoltà nella gestione del colloquio, anche sotto la guida dell'insegnante
<b>3</b>	Conoscenza gravemente lacunosa degli aspetti essenziali degli argomenti	Espressione impropria Analisi scorretta	Difficoltà ad organizzare un discorso anche semplice e mnemonico Gravi difficoltà nella gestione del colloquio
<b>1-2</b>	Assenza di conoscenze	Espressione scorretta Analisi nulla	Assenza delle capacità richieste

**Biennio e triennio - Griglia di valutazione quesiti a risposta aperta**

ALUNNA/O ..... CLASSE ..... DATA .....

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
<b>Pertinenza nelle risposte</b>	Assente	0,5	
	Minima	1	
	Limitata	2	
	<b>Essenziale</b>	<b>3</b>	
	Adeguate	4	
	Puntuale	5	
<b>Capacità di sintesi</b>	Assente	0,5	
	Inadeguata	1	
	Limitata	2	
	<b>Sufficiente</b>	<b>3</b>	
	Adeguate	4	
	Ottima	5	
<b>Correttezza e completezza dei contenuti</b>	Assente	0,5	
	Inadeguata	1	
	Limitata	2	
	<b>Essenziale</b>	<b>3</b>	
	Adeguate	4	
	Piena	5	
<b>Correttezza nell'esposizione</b>	Assente	0,5	
	Inadeguata	1	
	Limitata	2	
	<b>Sufficiente</b>	<b>3</b>	
	Adeguate	4	
	Corretta e precisa	5	
<b>TOTALE ____ /20</b> (Suff. con 12 pt)		<b>VOTO _____ /10</b>	

**Italiano scritto biennio - Griglia di valutazione testo argomentativo**

ALUNNA/O.....CLASSE.....DATA.....

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
COMPETENZE LINGUISTICHE	<b>Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura</b>	Completamente errate	0,5	
		Errori gravi e diffusi	1	
		Diversi errori	2	
		<b>Errori lievi e sporadici</b>	<b>3</b>	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Corrette ed appropriate	5	
	<b>Lessico ed esposizione</b>	Lessico completamente inadeguato, esposizione del tutto sconnessa o assente	0,5	
		Lessico quasi del tutto inadeguato, esposizione confusa	1	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		<b>Lessico per lo più corretto, esposizione non sempre fluida</b>	<b>3</b>	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico ed esposizione brillanti	5	
COMPETENZE TESTUALI	<b>Aderenza alla traccia/originalità</b>	Fuori traccia	0,5	
		Inadeguata	1	
		Parziale	2	
		<b>Generale</b>	<b>3</b>	
		Adeguate	4	
		Esauriente e originale	5	
	<b>Costruzione di un discorso organico e coerente</b>	Discorso del tutto disorganico e sconnesso	0,5	
		Discorso disorganico	1	
		Discorso carente nella coerenza e nell'organizzazione	2	
		<b>Discorso complessivamente coerente con qualche incertezza organizzativa</b>	<b>3</b>	
		Discorso coerente	4	
		Discorso ben strutturato, organico e coerente	5	
<p align="center"><b>TOTALE ____ /20</b> (Suff. con 12 pt)</p>			<p align="center"><b>VOTO ____ /10</b></p>	

**Italiano scritto biennio - Griglia di valutazione testo descrittivo ed espositivo**

ALUNNA/O.....CLASSE.....DATA.....

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
COMPETENZE LINGUISTICHE	<b>Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura</b>	Completamente errate	0,5	
		Errori gravi e diffusi	1	
		Diversi errori	2	
		<b>Errori lievi e sporadici</b>	<b>3</b>	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Corrette ed appropriate	5	
	<b>Lessico ed esposizione</b>	Lessico completamente inadeguato, esposizione del tutto sconnessa o assente	0,5	
		Lessico quasi del tutto inadeguato, esposizione confusa	1	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		<b>Lessico per lo più corretto, esposizione non sempre fluida</b>	<b>3</b>	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico ed esposizione brillanti	5	
COMPETENZE TESTUALI	<b>Aderenza alla traccia/originalità</b>	Fuori traccia	0,5	
		Inadeguata	1	
		Parziale	2	
		<b>Generale</b>	<b>3</b>	
		Adeguate	4	
		Esauriente e originale	5	
	<b>Descrizione/Esposizione in rapporto allo scopo, al destinatario, alla modalità (oggettiva/soggettiva)</b>	Assente	0,5	
		Non efficace	5	
		Incerta	4	
		<b>Adeguate ma non sempre efficaci</b>	<b>3</b>	
		Adeguate	2	
		Adeguate, efficaci e brillanti	1	
<p align="center"><b>TOTALE ____ /20</b> (Suff. con 12 pt)</p>			<p align="center"><b>VOTO ____ /10</b></p>	

**Italiano scritto biennio: griglia di valutazione riassunto**

ALUNNA/O.....CLASSE.....DATA.....

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	<b>Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura</b>	Completamente errate	0,5	
		Errori gravi e diffusi	1	
		Diversi errori	2	
		<b>Errori lievi e sporadici</b>	<b>3</b>	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Corrette ed appropriate	5	
	<b>Lessico ed esposizione</b>	Lessico completamente inadeguato, esposizione del tutto sconnessa o assente	0,5	
		Lessico quasi del tutto inadeguato, esposizione confusa	1	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		<b>Lessico per lo più corretto, esposizione non sempre fluida</b>	<b>3</b>	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico ed esposizione brillanti	5	
<b>COMPETENZE TESTUALI</b>	<b>Comprensione del significato del testo</b>	Nulla	0,5	
		Limitata	1	
		Limitata ma sostanziale	2	
		<b>Generale</b>	<b>3</b>	
		Completa	4	
		Approfondita	5	
	<b>Capacità di sintesi e di rielaborazione</b>	Assente	0,5	
		Inadeguata	1	
		Limitata	2	
		<b>Non sempre efficace</b>	<b>3</b>	
		Adeguate	4	
		Piena e brillante	5	
<b>TOTALE ____ /20 (Suff. con 12 pt)</b>			<b>VOTO ____ /10</b>	

**Italiano scritto biennio: griglia di valutazione testo ideativo (racconto)**

ALUNNA/O.....CLASSE.....DATA.....

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	<b>Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura</b>	Completamente errate	0,5	
		Errori gravi e diffusi	1	
		Diversi errori	2	
		<b>Errori lievi e sporadici</b>	<b>3</b>	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Corrette ed appropriate	5	
	<b>Lessico ed esposizione</b>	Lessico completamente inadeguato, esposizione del tutto sconnessa o assente	0,5	
		Lessico quasi del tutto inadeguato, esposizione confusa	1	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		<b>Lessico per lo più corretto, esposizione non sempre fluida</b>	<b>3</b>	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico ed esposizione brillanti	5	
<b>COMPETENZE TESTUALI</b>	<b>Aderenza alla traccia/originalità</b>	Fuori traccia	0,5	
		Inadeguata	1	
		Parziale	2	
		<b>Generale</b>	<b>3</b>	
		Adeguate	4	
		Esauriente e originale	5	
	<b>Validità del contenuto (genere narrativo, intreccio, personaggi, dimensione spazio-temporale)</b>	Storia non coerente e priva di senso, personaggi senza spessore narrativo, dimensione spazio-temporale assente	0,5	
		Storia banale, personaggi non ben costruiti, dimensione spazio-temporale inadeguata	1	
		Storia poco interessante e non sempre coerente, personaggi poco funzionali, dimensione spazio-temporale carente	2	
		<b>Storia interessante ma con incertezze nello sviluppo, personaggi verosimili ma non sempre ben caratterizzati, dimensione spazio-temporale semplice</b>	<b>3</b>	
		Storia interessante e ben articolata, personaggi adeguati, dimensione spazio-temporale adeguata	4	
		Storia originale e avvincente, personaggi complessi e ben costruiti, dimensione spazio-temporale ben strutturata	5	
<b>TOTALE _____ /20</b> (Suff. con 12 pt)			<b>VOTO _____ /10</b>	

Italiano scritto biennio: griglia di valutazione analisi del testo

ALUNNA/O.....CLASSE.....DATA.....

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
COMPETENZE LINGUISTICHE	Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura	Completamente errate	0,5	
		Errori gravi e diffusi	1	
		Diversi errori	2	
		<b>Errori lievi e sporadici</b>	<b>3</b>	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Corrette ed appropriate	5	
	Lessico ed esposizione	Lessico completamente inadeguato, esposizione del tutto sconnessa o assente	0,5	
		Lessico quasi del tutto inadeguato, esposizione confusa	1	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		<b>Lessico per lo più corretto, esposizione non sempre fluida</b>	<b>3</b>	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico ed esposizione brillanti	5	
COMPETENZE TESTUALI	Comprensione	Nulla	0,5	
		Molto limitata	1	
		Parziale	2	
		<b>Generale</b>	<b>3</b>	
		Completa	4	
		Approfondita	5	
	Analisi	Assente	0,5	
		Molto carente	1	
		Parziale	2	
		<b>Essenziale</b>	<b>3</b>	
		Adeguate	4	
		Completa e articolata	5	
	Sintesi, interpretazione, approfondimenti	Assenti	0,5	
		Inadeguati/Assenti	1	
		Limitati	2	
		<b>Essenziali</b>	<b>3</b>	
		Adeguati	4	
		Brillanti e originali	5	
<p style="text-align: center;">TOTALE _____ /25 (Suff. con 15 pt)</p>			<p style="text-align: center;">VOTO _____ /10</p>	

**Italiano scritto biennio: griglia di valutazione articolo di giornale**

ALUNNA/O.....CLASSE.....DATA.....

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	<b>Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura</b>	Completamente errate	0,5	
		Errori gravi e diffusi	1	
		Diversi errori	2	
		<b>Errori lievi e sporadici</b>	<b>3</b>	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Corrette ed appropriate	5	
	<b>Lessico e stile giornalistico</b>	Lessico completamente inadeguato, esposizione del tutto sconnessa o assente, stile non giornalistico	0,5	
		Lessico quasi del tutto inadeguato, stile parzialmente giornalistico	1	
		Diversi errori di lessico, stile carente	2	
		<b>Lessico per lo più corretto, stile non sempre mantenuto con coerenza</b>	<b>3</b>	
		Lessico corretto, stile adeguato e costante	4	
		Brillanti e funzionali alla notizia	5	
<b>COMPETENZE TESTUALI</b>	<b>Rispetto delle consegne e della tipologia testuale: 5 wh-, titolazione, destinazione, formattazione se digitale, ecc.</b>	Nulla	0,5	
		Molto limitato	1	
		Parziale	2	
		<b>Generale</b>	<b>3</b>	
		Adeguito	4	
		Completo e originale	5	
	<b>Sviluppo della notizia secondo la tipologia di articolo (commento, fondo, cronaca, ecc.)</b>	Assente	0,5	
		Banale e privo di coerenza	1	
		Poco interessante e con uno sviluppo non sempre coerente	2	
		<b>Notizia sviluppata con coerenza ma non particolarmente interessante</b>	<b>3</b>	
		Sviluppo e interesse adeguati	4	
		Molto interessante e ben articolato	5	
<b>TOTALE ____ /20</b> (Suff. con 12 pt)			<b>VOTO ____ /10</b>	

**Italiano scritto biennio: griglia di valutazione verbale**

ALUNNA/O.....CLASSE.....DATA.....

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
COMPETENZE LINGUISTICHE	<b>Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura</b>	Completamente errate	0,5	
		Errori gravi e diffusi	1	
		Diversi errori	2	
		<b>Errori lievi e sporadici</b>	<b>3</b>	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Corrette ed appropriate	5	
	<b>Lessico ed esposizione</b>	Lessico completamente inadeguato, esposizione del tutto sconnessa o assente	0,5	
		Lessico quasi del tutto inadeguato, esposizione confusa	1	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		<b>Lessico per lo più corretto, esposizione non sempre fluida</b>	<b>3</b>	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico ed esposizione brillanti	5	
COMPETENZE TESTUALI	<b>Rispetto della tipologia testuale: luogo, tempo, struttura, titolo, ecc.</b>	Nulla	0,5	
		Molto limitato	1	
		Parziale	2	
		<b>Generale</b>	<b>3</b>	
		Adeguito	4	
		Completo e preciso	5	
	<b>Sviluppo del corpo del testo in base alla consegna</b>	Assente	0,5	
		Inadeguato e privo di coerenza	1	
		Non del tutto appropriato	2	
		<b>Sufficientemente adeguato</b>	<b>3</b>	
		Completo	4	
		Esaustivo e ben articolato	5	
<p align="center"><b>TOTALE ____ /20</b> (Suff. con 12 pt)</p>			<p align="center"><b>VOTO ____ /10</b></p>	

**ITALIANO SCRITTO TRIENNIO: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI TIPOLOGIA A  
- ANALISI DI TESTO LETTERARIO -**

INDICATORI GENERALI	VALUTAZIONI	
<b>A.1 Ideazione, pianificazione, organizzazione e presentazione grafica del testo</b>  <i>Il testo, nella sua organizzazione e presentazione, risulta:</i>	Del tutto privo di struttura o completamente inadeguato	1
	Molto carente nella struttura, nell'equilibrio tra le parti e/o nella presentazione	2
	Carente nella struttura, nell'equilibrio tra le parti e/o nella presentazione	3
	Tendente a giustapporre anziché a collegare le varie parti; presentazione confusa	4
	Semplice; carenze rilevanti nell'equilibrio tra le parti; presentazione incerta	5
	Semplice; carenze non rilevanti nella ripartizione del contenuto; presentazione chiara	6
	Semplice; ripartizione equilibrata del contenuto; presentazione discreta	7
	Ben strutturato; ripartizione equilibrata del contenuto; presentazione apprezzabile	8
	Rigoroso; ripartizione funzionale del contenuto; presentazione sicura e precisa	9
	Rigoroso; ripartizione funzionale ed efficace del contenuto; presentazione eccellente	10
<b>A.2 Coesione e coerenza testuale</b>  <i>Le regole relative alla coerenza e alla coesione risultano:</i>	Totamente assenti	1
	Gravemente carenti	2
	Talvolta carenti, anche in modo grave	3
	Limitate	4
	Carenti, non sempre adeguate	5
	Incerte	6
	Essenziali	7
	Rispettate	8
	Pienamente rispettate	9
	Efficacemente rispettate, con padronanza	10
<b>B.1 Ricchezza e padronanza lessicale</b>  <i>Le scelte lessicali risultano:</i>	Gravemente scorrette	1
	Quasi sempre scorrette, anche gravemente	2
	Talvolta scorrette, anche gravemente	3
	Non sempre corrette e talvolta limitate	4
	Generalmente corrette ma non sempre adeguate (utilizzo registro)	5
	Corrette ma limitate	6
	Ampie ma con alcuni tratti di inadeguatezza	7
	Ampie e corrette	8
	Ampie, corrette ed efficaci, con padronanza dei linguaggi specialistici	9
	Ampie, corrette, efficaci, con padronanza sicura dei linguaggi specialistici	10
<b>B.2 Correttezza grammaticale</b>  <i>Il testo, sotto il profilo grammaticale e della punteggiatura, presenta:</i>	Molti gravi errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura	1
	Numerosi gravi errori	2
	Alcuni gravi errori	3
	Alcuni errori anche gravi	4
	Sporadici errori non gravi	5
	Ortografia spesso corretta; alcuni errori di morfosintassi e/o punteggiatura	6
	Ortografia e morfologia corrette; alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura	7
	Ortografia e morfosintassi corrette; alcuni errori di punteggiatura	8
	Ortografia e morfosintassi corrette; punteggiatura corretta ma elementare	9
	Ortografia, morfosintassi, punteggiatura corrette; uso consapevole di tutti i segni	10
<b>C.1 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti testuali</b>  <i>Le conoscenze e i riferimenti culturali risultano:</i>	Del tutto assenti	1
	Molto lacunosi	2
	Estremamente ridotti	3
	Limitati	4
	A grandi linee corretti ma superficiali	5
	Essenziali	6
	Ampi	7
	Ampi e approfonditi	8
	Ampi e sicuri; denotano consapevolezza del tema	9
	Ampi e approfonditi; denotano sicura padronanza del tema	10
<b>C.2 Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>  <i>I giudizi critici e le valutazioni personali risultano:</i>	Del tutto assenti	1
	Gravemente carenti	2
	Privi di elementi di supporto	3
	Fondati su elementi di supporto non corretti	4
	Per lo più sostenuti/argomentati attraverso riferimenti poco significativi	5
	Semplici ma sostenuti e argomentati	6
	Adeguatamente sostenuti/ argomentati	7
	Fondati su saldi elementi di supporto	8
	Coerenti, supportati da argomentazioni e riferimenti corretti e sicuri	9
	Apprezzabili, supportati da argomentazioni coerenti e ampi riferimenti culturali	10
<b>PUNTEGGIO GENERALE _____ / 60</b>		

INDICATORI SPECIFICI	VALUTAZIONI	
<b>D. Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>  <i>Il testo della forma parafrasata o della rielaborazione sintetica risulta:</i>	Completamente disatteso	1
	Gravemente incompleto	2
	Lacunoso	3
	Parziale e/o impreciso	4
	Superficiale e/o approssimativo	5
	Sufficientemente pertinente e corretto	6
	Pertinente e, nel complesso, corretto	7
	Pertinente, anche se non esauriente	8
	Pertinente e sufficientemente esauriente	9
	Pertinente, esauriente e calzante	10
<b>E. Comprensione del testo nel suo senso complessivo e negli snodi tematici e stilistici</b>  <i>La comprensione del testo, nel senso complessivo, risulta:</i>	Nulla o completamente disattesa	1
	Gravemente inadeguata	2
	Con parziali fraintendimenti	3
	Superficiale	4
	Parziale	5
	Essenziale, nei nuclei principali	6
	Corretta, relativamente ad alcuni temi portanti	7
	Corretta, relativamente a tutti i temi portanti	8
	Corretta, in quasi tutti gli snodi concettuali	9
	Approfondita in tutti gli snodi concettuali	10
<b>F. Puntualità dell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>  <i>L'analisi di elementi lessicali, sintattici, stilistici, retorici, metrici o narratologici che caratterizzano il testo, risulta:</i>	Del tutto assente	1
	Inadeguata	2
	Molto limitata e/o scorretta	3
	Lacunosa	4
	Parziale e/o generica	5
	Corretta, con alcune incertezze	6
	Corretta ed essenziale	7
	Corretta e puntuale, ma poco articolata	8
	Corretta, puntuale, articolata	9
	Corretta, puntuale, ampia, articolata e precisa	10
<b>G. Interpretazione corretta e articolata del testo</b>  <i>Il confronto del testo con altri testi letterari dell'epoca (contestualizzazione storico-culturale) risulta:</i>	Del tutto assente	1
	Gravemente inadeguato	2
	Molto limitato e/o scorretto	3
	Lacunoso	4
	Parziale e/o generico	5
	Pertinente, con alcune incertezze	6
	Pertinente e/o abbastanza esauriente	7
	Pertinente, esauriente, con alcuni approfondimenti	8
	Pertinente, esauriente, approfondito	9
	Pertinente, approfondito, personale e originale	10
<b>PUNTEGGIO SPECIFICO _____ / 40</b>		

<b>PUNTEGGIO TOTALE _____ / 100</b>	
<b>VOTO _____ / 20</b>	<b>VOTO _____ / 10</b>

**ITALIANO SCRITTO TRIENNIO: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI TIPOLOGIA B  
– ANALISI E PRODUZIONE DI TESTO ARGOMENTATIVO –**

INDICATORI GENERALI	VALUTAZIONI	
<b>A.1 Ideazione, pianificazione, organizzazione e presentazione grafica del testo</b>  <i>Il testo, nella sua organizzazione e presentazione, risulta:</i>	Del tutto privo di struttura o completamente inadeguato	1
	Molto carente nella struttura, nell'equilibrio tra le parti e/o nella presentazione	2
	Carente nella struttura, nell'equilibrio tra le parti e/o nella presentazione	3
	Tendente a giustapporre anziché a collegare le varie parti; presentazione confusa	4
	Semplice; carenze rilevanti nell'equilibrio tra le parti; presentazione incerta	5
	Semplice; carenze non rilevanti nella ripartizione del contenuto; presentazione chiara	6
	Semplice; ripartizione equilibrata del contenuto; presentazione discreta	7
	Ben strutturato; ripartizione equilibrata del contenuto; presentazione apprezzabile	8
	Rigoroso; ripartizione funzionale del contenuto; presentazione sicura e precisa	9
	Rigoroso; ripartizione funzionale ed efficace del contenuto; presentazione eccellente	10
<b>A.2 Coesione e coerenza testuale</b>  <i>Le regole relative alla coerenza e alla coesione risultano:</i>	Totalmente assenti	1
	Gravemente carenti	2
	Talvolta carenti, anche in modo grave	3
	Limitate	4
	Carenti, non sempre adeguate	5
	Incerte	6
	Essenziali	7
	Rispettate	8
	Pienamente rispettate	9
	Efficacemente rispettate, con padronanza	10
<b>B.1 Ricchezza e padronanza lessicale</b>  <i>Le scelte lessicali risultano:</i>	Gravemente scorrette	1
	Quasi sempre scorrette, anche gravemente	2
	Talvolta scorrette, anche gravemente	3
	Non sempre corrette e talvolta limitate	4
	Generalmente corrette ma non sempre adeguate (utilizzo registro)	5
	Corrette ma limitate	6
	Ampie ma con alcuni tratti di inadeguatezza	7
	Ampie e corrette	8
	Ampie, corrette ed efficaci, con padronanza dei linguaggi specialistici	9
	Ampie, corrette, efficaci, con padronanza sicura dei linguaggi specialistici	10
<b>B.2 Correttezza grammaticale</b>  <i>Il testo, sotto il profilo grammaticale e della punteggiatura, presenta:</i>	Molti gravi errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura	1
	Numerosi gravi errori	2
	Alcuni gravi errori	3
	Alcuni errori anche gravi	4
	Sporadici errori non gravi	5
	Ortografia spesso corretta; alcuni errori di morfosintassi e/o punteggiatura	6
	Ortografia e morfologia corrette; alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura	7
	Ortografia e morfosintassi corrette; alcuni errori di punteggiatura	8
	Ortografia e morfosintassi corrette; punteggiatura corretta ma elementare	9
	Ortografia, morfosintassi, punteggiatura corrette; uso consapevole di tutti i segni	10
<b>C.1 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti testuali</b>  <i>Le conoscenze e i riferimenti culturali risultano:</i>	Del tutto assenti	1
	Molto lacunosi	2
	Estremamente ridotti	3
	Limitati	4
	A grandi linee corretti ma superficiali	5
	Essenziali	6
	Ampi	7
	Ampi e approfonditi	8
	Ampi e sicuri: denotano consapevolezza del tema	9
	Ampi e approfonditi: denotano sicura padronanza del tema	10
<b>C.2 Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>  <i>I giudizi critici e le valutazioni personali risultano:</i>	Del tutto assenti	1
	Gravemente carenti	2
	Privi di elementi di supporto	3
	Fondati su elementi di supporto non corretti	4
	Per lo più sostenuti/argomentati attraverso riferimenti poco significativi	5
	Semplici ma sostenuti e argomentati	6
	Adeguatamente sostenuti/ argomentati	7
	Fondati su saldi elementi di supporto	8
Coerenti, supportati da argomentazioni e riferimenti corretti e sicuri	9	
Apprezzabili, supportati da argomentazioni coerenti e ampi riferimenti culturali	10	
<b>PUNTEGGIO GENERALE _____ / 60</b>		

INDICATORI SPECIFICI	VALUTAZIONI	
<b>D. Comprensione del testo nel suo senso complessivo e negli snodi tematici</b>  <i>La comprensione del testo, nel senso complessivo, risulta:</i>	Nulla o completamente disattesa	1
	Gravemente inadeguata	2
	Con parziali fraintendimenti	3
	Superficiale	4
	Parziale	5
	Essenziale, nei nuclei principali	6
	Corretta, relativamente ad alcuni temi portanti	7
	Corretta, relativamente a tutti i temi portanti	8
	Corretta, in quasi tutti gli snodi concettuali	9
	Approfondita in tutti gli snodi concettuali	10
<b>E. Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo</b>  <i>L'individuazione di tesi e argomentazioni e la spiegazione di allusioni, sottintesi e implicazioni suggerite dal testo, risultano:</i>	Nulla o completamente disattesa	1
	Gravemente inadeguata	2
	Confuse e improprie	3
	Confuse	4
	Parziali	5
	Essenziali	6
	Per lo più corrette	7
	Corrette e complete	8
	Corrette, complete e abbastanza approfondite	9
	Corrette, complete, approfondite e precise	10
<b>F. Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti</b>  <i>Il percorso logico-argomentativo, nell'esposizione delle opinioni sulla tesi dell'autore, risulta:</i>	Del tutto assente o privo di elaborazione	1
	Inadeguato	2
	Scorretto	3
	Lacunoso e/o non sempre chiaro	4
	Superficiale	5
	Essenziale	6
	Congruente e sufficientemente chiaro	7
	Corretto e chiaro	8
	Corretto, chiaro e articolato	9
	Corretto, chiaro, articolato e approfondito	10
<b>G. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali</b>  <i>I giudizi e il commento proposti e i riferimenti culturali usati dal candidato (anche rispetto alla contemporaneità) risultano:</i>	Del tutto assenti	1
	Non pertinenti	2
	Limitati e per lo più scorretti	3
	Lacunosi	4
	Parziali e/o generici	5
	Essenziali, con alcune incertezze	6
	Corretti e/o abbastanza esaurienti	7
	Corretti, esaurienti, con alcuni approfondimenti	8
	Corretti, esaurienti, ben approfonditi	9
	Corretti, esaurienti, ben approfonditi e funzionali	10
<b>PUNTEGGIO SPECIFICO _____ / 40</b>		

**PUNTEGGIO TOTALE \_\_\_\_\_ / 100**

<b>VOTO _____ / 20</b>	<b>VOTO _____ / 10</b>
------------------------	------------------------

**ITALIANO SCRITTO TRIENNIO: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI TIPOLOGIA C  
– PRODUZIONE DI TESTO ARGOMENTATIVO-ESPOSITIVO –**

INDICATORI GENERALI	VALUTAZIONI	
<b>A.1 Ideazione, pianificazione, organizzazione e presentazione grafica del testo</b>  <i>Il testo, nella sua organizzazione e presentazione, risulta:</i>	Del tutto privo di struttura o completamente inadeguato	1
	Molto carente nella struttura, nell'equilibrio tra le parti e/o nella presentazione	2
	Carente nella struttura, nell'equilibrio tra le parti e/o nella presentazione	3
	Tendente a giustapporre anziché a collegare le varie parti; presentazione confusa	4
	Semplice; carenze rilevanti nell'equilibrio tra le parti; presentazione incerta	5
	Semplice; carenze non rilevanti nella ripartizione del contenuto; presentazione chiara	6
	Semplice; ripartizione equilibrata del contenuto; presentazione discreta	7
	Ben strutturato; ripartizione equilibrata del contenuto; presentazione apprezzabile	8
	Rigoroso; ripartizione funzionale del contenuto; presentazione sicura e precisa	9
	Rigoroso; ripartizione funzionale ed efficace del contenuto; presentazione eccellente	10
<b>A.2 Coesione e coerenza testuale</b>  <i>Le regole relative alla coerenza e alla coesione risultano:</i>	Totalmente assenti	1
	Gravemente carenti	2
	Talvolta carenti, anche in modo grave	3
	Limitate	4
	Carenti, non sempre adeguate	5
	Incerte	6
	Essenziali	7
	Rispettate	8
	Pienamente rispettate	9
	Efficacemente rispettate, con padronanza	10
<b>B.1 Ricchezza e padronanza lessicale</b>  <i>Le scelte lessicali risultano:</i>	Gravemente scorrette	1
	Quasi sempre scorrette, anche gravemente	2
	Talvolta scorrette, anche gravemente	3
	Non sempre corrette e talvolta limitate	4
	Generalmente corrette ma non sempre adeguate (utilizzo registro)	5
	Corrette ma limitate	6
	Ampie ma con alcuni tratti di inadeguatezza	7
	Ampie e corrette	8
	Ampie, corrette ed efficaci, con padronanza dei linguaggi specialistici	9
	Ampie, corrette, efficaci, con padronanza sicura dei linguaggi specialistici	10
<b>B.2 Correttezza grammaticale</b>  <i>Il testo, sotto il profilo grammaticale e della punteggiatura, presenta:</i>	Molti gravi errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura	1
	Numerosi gravi errori	2
	Alcuni gravi errori	3
	Alcuni errori anche gravi	4
	Sporadici errori non gravi	5
	Ortografia spesso corretta; alcuni errori di morfosintassi e/o punteggiatura	6
	Ortografia e morfologia corrette; alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura	7
	Ortografia e morfosintassi corrette; alcuni errori di punteggiatura	8
	Ortografia e morfosintassi corrette; punteggiatura corretta ma elementare	9
	Ortografia, morfosintassi, punteggiatura corrette; uso consapevole di tutti i segni	10
<b>C.1 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti testuali</b>  <i>Le conoscenze e i riferimenti culturali risultano:</i>	Del tutto assenti	1
	Molto lacunosi	2
	Estremamente ridotti	3
	Limitati	4
	A grandi linee corretti ma superficiali	5
	Essenziali	6
	Ampi	7
	Ampi e approfonditi	8
	Ampi e sicuri; denotano consapevolezza del tema	9
	Ampi e approfonditi; denotano sicura padronanza del tema	10
<b>C.2 Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>  <i>I giudizi critici e le valutazioni personali risultano:</i>	Del tutto assenti	1
	Gravemente carenti	2
	Privi di elementi di supporto	3
	Fondati su elementi di supporto non corretti	4
	Per lo più sostenuti/argomentati attraverso riferimenti poco significativi	5
	Semplici ma sostenuti e argomentati	6
	Adeguatamente sostenuti/ argomentati	7
	Fondati su saldi elementi di supporto	8
	Coerenti, supportati da argomentazioni e riferimenti corretti e sicuri	9
	Apprezzabili, supportati da argomentazioni coerenti e ampi riferimenti culturali	10
<b>PUNTEGGIO GENERALE _____ / 60</b>		

INDICATORI SPECIFICI	VALUTAZIONI	
<b>D. Pertinenza del testo rispetto alla traccia; completezza dei contenuti; coerenza nella formulazione di titolo e paragrafazione</b>  <i>Lo svolgimento, rispetto alle richieste della traccia e ad (eventuali) indicazioni di lavoro, risulta:</i>	Completamente disatteso	2
	Gravemente scorretto	4
	Lacunoso e impreciso	6
	Parziale e non sempre preciso	8
	Superficiale e approssimativo	10
	Semplice e pertinente; non sempre coerente	12
	Pertinente e coerente	14
	Completo e coerente	16
	Completo, coerente e approfondito	18
	Completo, coerente, approfondito e funzionale	20
<b>E. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>  <i>L'esposizione, le caratteristiche (testo espositivo-argomentativo) e gli snodi tematici e concettuali del discorso risultano:</i>	Del tutto assenti	1
	Inadeguati rispetto alla tipologia	2
	Disorganici	3
	Confusi	4
	Non lineari	5
	Lineari	6
	Lineari e ordinati	7
	Ordinati e precisi	8
	Organizzati, precisi e consapevoli	9
	Organizzati, precisi e originali	10
<b>F. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>  <i>Le conoscenze del candidato e i riferimenti all'attualità e/o al contesto risultano:</i>	Del tutto assenti	1
	Non pertinenti	2
	Limitati e per lo più scorretti	3
	Lacunosi	4
	Parziali e/o generici	5
	Essenziali, con alcune incertezze	6
	Corretti e/o abbastanza esaurienti	7
	Corretti, esaurienti, con alcuni approfondimenti	8
	Corretti, esaurienti, ben approfonditi	9
	Corretti, esaurienti, ben approfonditi e funzionali	10
<b>PUNTEGGIO SPECIFICO _____ / 40</b>		

**PUNTEGGIO TOTALE \_\_\_\_\_ / 100**

<b>VOTO _____ / 20</b>	<b>VOTO _____ / 10</b>
------------------------	------------------------