

COMPETENZA	DIMENSIONI	INDICATORI	LIVELLO 4	LIVELLO 3	LIVELLO 2	LIVELLO 1
<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</p>	<p>Produce un testo narrativo, sotto forma di RACCONTO, adeguato a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p>	<p>Scrivere un testo coerente e adatto a scopo e destinatario dal punto di vista del contenuto: -rispondere alla richiesta della consegna e seguire i passaggi previsti; -sviluppare in modo pertinente e significativo i contenuti.</p> <p>3</p>	<p>Il racconto presenta tutti gli elementi richiesti; la trama è sviluppata come richiesto, in modo pertinente, significativo e originale.</p> <p>3</p>	<p>Il racconto presenta molti degli elementi richiesti; la trama è sviluppata come richiesto, risulta nel complesso pertinente e significativa.</p> <p>2,5</p>	<p>Il racconto presenta quasi tutti gli elementi richiesti; la trama risulta nel complesso pertinente ma poco sviluppata.</p> <p>2</p>	<p>Il racconto non presenta molti degli elementi richiesti; la trama risulta poco sviluppata e spesso non pertinente.</p> <p>1</p>
		<p>Scrivere un testo coerente dal punto di vista dell'organizzazione del contenuto.</p> <p>2</p>	<p>Il testo risulta ben organizzato: il racconto dei fatti è articolato in modo chiaro e ordinato, c'è continuità di significato ed equilibrio tra le parti.</p> <p>2</p>	<p>Il racconto dei fatti è articolato in modo quasi sempre ordinato e chiaro, c'è continuità ed equilibrio nello sviluppo delle diverse parti.</p> <p>1,5</p>	<p>Pur con qualche incertezza, nell'insieme il racconto dei fatti risulta ordinato; c'è quasi sempre equilibrio nello sviluppo delle diverse parti.</p> <p>1</p>	<p>Il racconto dei fatti manca di ordine, chiarezza e continuità di significato, risulta poco equilibrato nello sviluppo delle diverse parti.</p> <p>0,5</p>
		<p>Scrivere un testo corretto dal punto di vista ortografico.</p> <p>1</p>	<p>Il testo non presenta errori ortografici.</p> <p>1</p>	<p>Il testo presenta pochi e non gravi errori ortografici.</p> <p>0,80</p>	<p>Il testo presenta frequenti errori ortografici.</p> <p>0,60</p>	<p>Il testo presenta gravi e numerosi errori ortografici.</p> <p>0,40</p>
		<p>Scrivere un testo corretto dal punto di vista grammaticale.</p> <p>2</p>	<p>Il testo è corretto dal punto di vista della punteggiatura e delle concordanze morfologiche; le proforme e i connettivi sono usati in modo appropriato; i tempi verbali sono corretti.</p> <p>2</p>	<p>Il testo è quasi sempre corretto dal punto di vista della punteggiatura e delle concordanze morfologiche; le proforme e i connettivi sono usati in modo appropriato; i tempi verbali sono corretti.</p> <p>1,5</p>	<p>Il testo non è sempre corretto dal punto di vista della punteggiatura e delle concordanze morfologiche; le proforme e i connettivi sono usati talvolta non sono usati in modo appropriato; i tempi verbali non sono sempre corretti.</p> <p>1</p>	<p>Il testo è scorretto dal punto di vista della punteggiatura e/o delle concordanze morfologiche; le proforme e i connettivi non sono sempre usati in modo appropriato; i tempi verbali sono spesso scorretti.</p> <p>0,5</p>
		<p>Scrivere un testo coerente e adatto a scopo e destinatario dal punto di vista espressivo.</p> <p>2</p>	<p>Il testo utilizza un lessico appropriato e adeguato all'intenzione comunicativa; la forma risulta scorrevole ed efficace, aderente alla tipologia testuale.</p> <p>2</p>	<p>Il testo utilizza un lessico quasi sempre appropriato e adeguato all'intenzione comunicativa; la forma risulta nel complesso scorrevole ed efficace, aderente alla tipologia testuale.</p> <p>1,5</p>	<p>Il testo utilizza un lessico non sempre appropriato e solo in parte adeguato all'intenzione comunicativa; incertezze nella forma che risulta non sempre scorrevole ed aderente alla tipologia testuale.</p> <p>1</p>	<p>Il testo utilizza un lessico generico e spesso non in sintonia con l'intenzione comunicativa; la forma risulta spesso incerta e poco aderente alla tipologia testuale.</p> <p>0,5</p>

